



ctp ■ digitalprinting

HANDLEIDING

3D SPOT-UV Setup

VOLG ONDERSTAANDE STAPPEN OM 3D SPOT-UV HIGHLIGHTS TE CREËREN.

1



Maak je design aan op één of meerdere lagen.

Gebruik daarvoor:

-  Adobe Photoshop
-  Adobe Illustrator
-  Adobe Indesign

2



Maak een nieuwe laag en noem deze 'MASK'.

Hierin maak of kopiëer je enkel de gebieden die de 3D Spot-UV highlights moeten krijgen en dit op basis van verschillende tinten black (K).

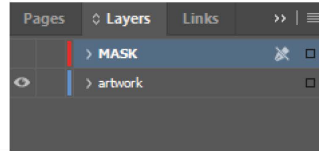
Het percentage K dient stapsgewijs aangepast te worden (20/60/100).

Hoe hoger het percentage K, hoe dikker de 3D Spot-UV op het vel ligt.

Zet fijnere lijnen of tekst in een lager percentage K, zodat deze haarscherp worden weergegeven. Bij texturen werk je best niet te fijn om geen details verloren te laten gaan.

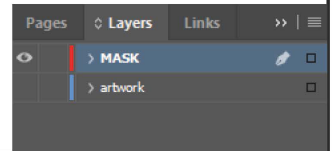
3

Vink de 'MASK' laag uit, zodat enkel je design zichtbaar is en bewaar of exporteer het bestand naar PDF ("Bestandsnaam.PDF").

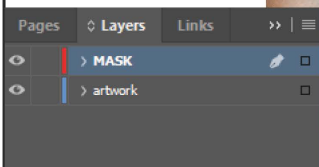


4

Vink de la(a)g(en) met daarop je design uit en selecteer de 'MASK' laag. Bewaar of exporteer deze eveneens naar PDF ("Bestandsnaam_Mask.PDF").



5



Je hebt nu 2 pdf-bestanden van precies dezelfde grootte. Het design en de bijhorende 3D Spot-UV highlights liggen exact op elkaar. Je kan dit best checken in het opmaakbestand zelf door alle lagen aan te vinken. De 3D Spot-UV highlights moeten exact op dezelfde positie liggen als het design.